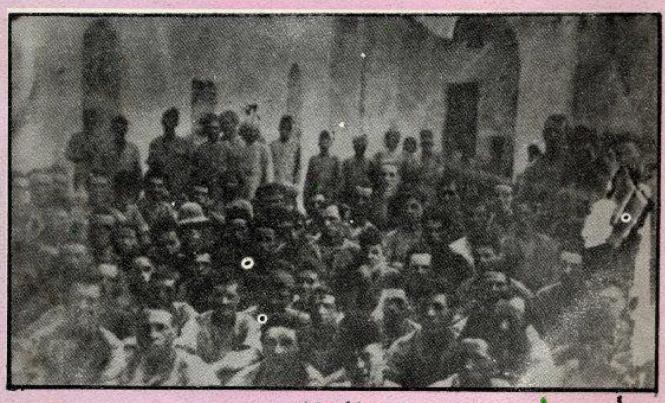
مُخْرِكُ عَنْدُ الْمُعَادُ الْمُعَادُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادُ اللهِ اللهِ

مِن المشارِكِينُ بِأَمَّدُ الشِّالْثُورَةِ العلقية ١٩٠٠



تَعَتَّدِيمُ وَتَعَلَقَ كالمِمْ كَ سَلِمًا الْأَلْطِبُورِي كالمِمْ كَ سَلِمًا الْأَلْطِبُورِي اشتریته من شارع المتنبی ببغداد فسسی 19 / شوال / 1443 هـ فسسی 20 / 05 / 2022 م هـ سرمد حاتم شکر السامرانسی

٠٠ ١٠٠٠ منظم المعالمة المعالمة

صفحات من مذكرات عبدالحميد الزاهد احد دجال الثودة العراقية ١٩٢٠ الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ/١٩٨٧ م حقوق الطبع والنشر محفوظة

صِفَاكُمِنَ مُذَكِرات عِنْدالِحِيدالِ المَّارِيدِ مُذَكِرات عِنْدالِ المَّارِكِينِ بِالْعُدَادِ الْعُرَةِ الْعُلَقِيةِ ١٩٠٠ مِنْ المَشَارِكِينِ بِالْعُدَادِ الْعُرَةِ الْعُلَقِيةِ ١٩٠٠

> تَفَتُدَيْهُ وَتَعَلَيْقَ اللامل سَلِما الطبوري

من بين الاوراق التي تقدم باهدائها مشكوراً السيد عبدالكريم كمال الدين الى المتحف الوثائتي لثورة العشرين في النجف ، هذه الصفحات من مذكرات المغفور له الشيخ عبدالحميد الزاهد ، أحد رجال الشورة العراقية ، وقد أملاها على السيد محمد على كمال الدين فكتبها الاخيسر بقلمه .

وبالرغم من كونها موجزة جدا ، الآ انها مهمة فيما تحمل بيسن ثناياها من ذكريات ثناب معاصر للثورة ، وتنبهات أديب من الشباب الواسي رافق الثورة منذ بدء التفكير لها ، وقد اعتمدت عليه قيادة الثورة سيسما في الحانب الادبي والاعلامي ، اضافة الى اتخاذ مكتبته مقرا لحرب الشورة العراقية .

واني اذ اضع هذه الصفحات بين يديك _ عزيزي القارى = لا بد أن أني اثبت النصوص كما هي ، حفاظا على الامانة العلمية والتأريخية ، وأو د ان أذكر بأن ما تضمنته من آراء قد لا تمثل الا وجهة النظر الشخصية لصاحب المذكرات .

أما طريقتني في اعدادها وتحقيقها والتعليق عليها فقد اقتصرت عليسى تقويم النص ، وايضاح بعض الامور التي أوجزها ولا بعد من شرحها ، والاشارة الى مواطن الاختلاف مع ما كتب عن الشورة ، وما مسطور في الوثائق الخطية ، وذلك في هوامش جعلتها عند نهاية المذكرات ، كما اغنيت المذكرات بعض الصور الفوتوغرافية النادرة والوثائق التي يحتاجها الموضوع ،

واتماماً للفائدة ، صدّرت المذكرات بترجمة موجزة لصاحبها :

- عبدالحميد بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ عيسى (المتوفى قبل ١٢٧٤ هـ) بن الشيخ حسين آل زاهد الكتبي ، من الزواهد احدى عثمائر ميّاح من ربيعة ، التي تقطن بمنطقة الغراف في جنوب العراق .
 - _ ولد في النجف عام ١٨٩٥ م /١٣١٤ هـ
- نشأ على والده ، ثم ادخل الكتاتيب فتعلم القراءة والكتابة وتلاؤة القرآن الكريم ، ثم دخل المدارس الدينية فدرس النحو والصرف وشيئاً من الفقه ، وقد تتلمذ بعض ذلك على السيد محمد سعيد الحبوبي ،
- رك الدراسة وانصرف الى الاشتغال ببيع الكتب ، فاتخذ عرفة في أحد أواوين الصحن العلوي الشريف لتكون مكتبة متواضعة لبيع الكتب وتجليدها ، وبيع ونشر الصحف السورية والمصرية ، وكانت أشب بندوة معلنة يختلف اليها الشباب النجفي المثقف شعراء وأدباء وكتاب وغيرهم .

وقد ارتبطت هذه المكتبة بحزب الثورة العراقية فصارت مكتبا له فكان مصدر جميع الاعمال قبل الشورة ، بل مصدر جميع الحركات الوطنية منذ الحرب العالمية الاولى ، وقد قام بعض أفراده بنهيئة الثورة النجفية ضد الاحتلال عام ١٩١٨ ، وبث الدعوة للحركة الوطنية سيما بعد ان انضم اليه زعماء قبائل الفرات الاوسط وساداته أمثال : السيد علوان الياسري والسيد گاطع العوادي ، والحاج عدالواحد الحاج سكر الفرعون . والشيخ علوان الحاج سعدون والشيخ غثيث الحرجان ، والشيخ شعلان ابو الجون وغيرهم .

كما قام المكتب بتوزيع النشرات السرية والصحف الواردة من دمشق ومن غيرها التي يقرر الحزب اذاعتها ، وقيامه باخفاء الوثائــق والكتب المرسلة الى الحجاز وسورية ، حيث أخفاها صاحب المكتبة (الزاهد) بين طيات جلد نسخة من القرآن الكريسم ، وأوف بها الحزب النسيخ محمد رضا الشبيبي في سنة ١٩١٨ ، تلك الوثائق المتضمنة مطالب العراقيين في الاستقلال ، والمنددة لسياسه الاحتلال .

كما قام المكتب بنشر العلم العربي الوارد الى الحزب من سورية بيد رسل من البدو ، ولاول مرة رسمت صورة العلم العربي على جدار في مركز الحزب ، ودسته المكتب الى أحد الخياطين المنتمين للحزب فعمل منه علماً ورفعه على سطح سوق الخياطين ، ثم وزع في جميع المدن الفراتية والقرى والارياف .

ويقوم بتنظيمها محمد باقر الشبيبي وتتضمن سير المعارك في مختلف ويقوم بتنظيمها محمد باقر الشبيبي وتتضمن سير المعارك في مختلف ميادين الثورة ، وقام بنشر جريدة الفرات التي أصدرها الحنرب وجعل رئيس تحريرها الشيخ محمد باقر الشبيبي ، وكذلك قام الحزب بنشر جريدة الاستقلال النجفية بعد احتجاب جريدة الفرات وقام بتحريرها السيد محمد عبد الحسين المحامي ، والسيد محمد على كمال الدين ،

ولم تخمد أعمال المكتب وحزبه الآ بعد خمود نيران الثورة وتفر ق أعضاء حزبها •

من اعماله الخالدة بعد الثوركة اشتراكه بتأسيس (مدرسة الغسري الاهلية) في النجف ، وقد لاقى بسبب عمله هذا مقاومة عنيفة من بعضهم ، ولكنه لم يضعف أمام ذلك الضغط الذي تعرض له منهم .

وفي عام ١٩٢٣ انتقل الى بغداد وأنشأ (المكتبة الوطنية) وفتح لها فرعاً في القاهرة عام ١٩٣٣ .

_ توفي في بغداد بتاريخ ٢٣/١١/٢٣ م

مصادر ترجمته : ورد ذكره وترجمته واخبار اسرته والحديث عنه وعن مواقفه في عشرات المصادر ، تذكر منها على مسل الاجسال : التأريخ السائر في ذكري عدالحمد زاهد الثائر توفيق زاهد

د عدالله فاض معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى محمد على كمال الدين ابراهيم الوائلي حسن أحمد الاسدى فريق المزهر الفرءون محمد على كمال الدين كامل سلمان الجبوري كامل سلمان الحوري كامل سلمان الجبوري الشيخ محسن المنزوي الشيخ محمد حرز الدين

الثورة العراقية الكبرى "ثورة العشرين في الشعر العراقي ثورة النحف الحقائق الناصعة في الثورة العراقية سعد صالح مذكرات السيد محمد على كمال الدين مذكرات السد سعد كمال الدين مذكرات السيد حسين كمال الدين طبقات اعلام الشبعة مر اقد المعارف معجم رجال الفكر والادب في النجف وغرها ٠

هذا ما استطعت تقديمه الى القارىء العزيز على العجالة ، املا أن أكون قد قمت بجزء من الواجب الذي تحتمه عليٌّ خدمة الوطن العزيز. وما توفيقي الا بالله ، عليه توكلت واليه أنيب .

الكوفة

كامل سلمان الجبوري

محمد هادي الامنى

نص المذكرات



كنت قد عملت علمين (عربيين) والذي قام بعملهن الخياط حينذاك السيد ضياء زيني وقد أشرفت على عملهما بموجب النموذج الذي لدى الجمعية السياسية النجفية السرية(۱)، وكان ثمنهما من كيسي الخاص وكان تاريخ عملهما على أثر اطلاق النار واعلان الثورة في الرميثة والنار واعلان الثورة في الرميثة والمنار واعلان الثورة والمنار والمنار واعلان الثورة والمنار ولايا والمنار والم

وقد رفع أحدهما السيد ضياء زيني وأحد تلامذته فوق سطح (قيصرية الكتبية) وكان فيها حانوت وضحوة طوى العلم خشية حكومة الاحتلال واستلمتهما، وبعد أن انسحبت حامية أبو صغير الى الكوفة وذلك في العشرة الاولى من تموز ١٩٢٠ وصل بعض زعماء الشورة الى النجف(۱) وخطب الشيخ محمد على قسام(۱) في الصحن مثيراً ومحرضاً، فانتهزت الفرصة وعلقت العلم على المسرجة في الصحن الشريف قبل طلوع الشمس ، وقد جلب الي العمود للعلم المدعو (حمود الحار) و

وأما العلم الثاني فبعد حدوث المعارك وانسحاب حكومة الاحتلال من كربلاء (١) حملته الى كربلاء وعلقته في نصب الحرية المقام في حديقة البلد (١) وذلك قبل تاريخ تنصيب السيد محسن أبو طبيخ متصرفاً الى كربلاء .

وفي خلال ١٩١٩ عندما قرر الوطنيون ارسال الشيخ محمد رضا الشبيبي الى الحجاز(١) وعملوا المضابط من رؤساء العشاير من أهالي النجف، قمت بوضع العرائض في غلاف نسخة من القرآن الكريم من القطع الكبير وقد أخذها معه الشبيبي الى الحجاز(٢) .

هروبي في الثورة:

بعد احتلال الانكليز للكوفة (١) بقيت في النجف خائفاً مترقباً ثم اضطررت الى السفر متنكراً الى كربلاء ، وبعد عشرة أيام سمع بوجودي المرحوم الحاج عبود شكر (الرويشدي) وكان وكيلا للعرباين بين كربلاء بغداد ، فأشار على أن أبارحها الى الكاظمية ، فسهل لي السفر ، واختفيت في الكاظمية عند أخي المرحوم سعيد ، وفي خلال شهر الكاظمية عند أخي المرحوم سعيد ، وفي خلال شهر متنكراً (١) وساكناً في خان (الكابلي) (١٠) فانتقل في بيت أخي ، وبعد ثلاثة أيام سافرت متنكراً الى ايران وبقيت هناك أربعة أشهر في كرمانشاه لاجئاً ،

مكتب الثورة :

هذا المكتب يعود الي ويجتمع فيه كل الطبقات النجفية المتحررة ، كما يزورني كل من يصل الى النجف من المتحررين العراقيين ، والمكتب هو عبارة عن مكتبتي الخاصة الحاوية على الكتب للبيع (١١) ، وأيضاً أجلد الكتب المختلفة وأقوم بمزاد الكتب في وأيضاً أجلد الكتب المختلفة وأقوم بمزاد الكتب في

كل يوم جمعة • وفي المكتبة نحتلف المجلات والصحف • وفي خلال العمل للقضية العراقية كنت أحتفظ بما يرد من الصحف السورية العربية • وفي النورة صار المكتب مرجعاً لنواحي الثورة الادبية • منها القيام بتوزيع جريدة (الفرات) (۱۲) والنشرات الثورية اليومية وارسالها بواسطة الرسل الى مختلف نواحي الفرات ، أمثال كربلاء والوند والهندية وجنو بي الحلة والديوانية والسماوة والرميثة وعفك والدغارة وأبو صخير والغراف وغيرها ، وكانت ترد والدغارة وأبو صخير والغراف وغيرها ، وكانت ترد والدنال المختلفة من الجبهات الي بحسب اعلان الرسائل المختلفة من الجبهات الي بحسب اعلان حريدة الفرات والمناشير فاجتمعت لدي (گونية) كيس من الاوراق المختلفة • وعندما أردت الهروب حرقها من بعدي •

ختم النسبيبة الغروية:

عندما وردت الصحف السورية في أول سنة ١٩١٩ بأن السورين بدأوا بعمل مؤتمر يعلنون فيه استقلال سورية العربية ، عزم الشباب النجفي أن يعمل مضابط يخوس فيها الضباط العراقيين بتشكيل مؤنمس يخص العراق ليعلنوا استقلال العراق أيضاً (١٢) ، فاجتمعنا في بيت الشيخ الشبيبي لعمل مضبطة التخويل فقررنا أن نعمل ختماً بعنوان (جمعية الشبيبة الغروية) وقام بعمل الختم أحد الحكاكين المدعو (السيد وهاب الخطاط) فعملنا المضبطة ووقعناها، فأرسلت مع مضابط أخرى الى

دمشق وعلى هذه العرائض وغيرها من مختلف المدن العراقية أعلن المؤتمر العراقي المشكل في دمشق استقلال العراق في نفس اليوم الذي أعلن فيه استقلال سورية (١٤١) .

الهوامش والتعليقات:

(۱) ورد نموذج العلم العربي من هيئة المؤتسر العسراقي المنعقد في دمنيق ، حيث وزعت منه نسخ عديدة ، وهو مطبوع بألوانه الاربعة على بطاقة ورقية ، ولديءً نسخة منها مرسلة من المؤتمر الى السيد محمد صدر الدين الكاظمي ، وهو نفس العلم العربي الذي رفعه الشريف حسين في النهضة العربية ، بشكله وألوانه ،

ويقصد بالجمعية السياسية النجفية السحرية ، هي حسزب المؤرة العراقية ، وكان من أعضائه : الشيخ عبدالكريم الجزائري ، والشيخ محمد رضا الشبيبي والسيد محمد سعيد كمال الدين ، والسيد محمد رضا الصافي ، والشيخ باقر الشبيبي ، والسيد حسين كمال الدين ، والشيخ محمد جواد الجزائري ، والسيد سعد صائح ، والسيد أحمد الصافي ، والسيد محمد علي كمال الدين ، والسيد أحمد الصافي ، والسيد محمد علي المعشقي الدين ، والسيد يحيى الحبوبي ، والشيخ محمد على المعشقي

ومن جملة أهدافه: تأييد وترويج الحكومات الاسلامية عامة والحكومات العربية ، ولا سيما الحكومة العراقية خاصة ، وبدل كل مافي الوسع من الاموال والنفوس لتأمين استقلالها استقلالا تاما ، لا تشوبه شائبة مداخلة أجنبية تمس كرامة استقلالها .

(٢) يقصد قدوم السيد كاطع العوادي الى النجف ، وتظاهره بأنه يريد ان يقيم مأتما لعزاء الامام الحسين عليه السلام ، فأقام المأتم الحسيني في الجامع الهندي ، وأقام غيره المآتم في أماكن اخرى كالصحن الحيدري ، حيث صار الناس يجتمعون بأسسم المأتم ، والخطباء يو جهون الرأي العام ضد الاحتلال البريطاني والوجود الانكليزي في العراق .

- (٣) الشيخ محمد علي قسام: خطيب مصقع ، ومن علاة المنابر ، وهـو وطني مخلص لا تشوبه شائبة ، ولما البتدأ عمله بقى حاملا ذلك الحماس الوطني متهيئجا ومهيئجا ، ولم يترك فرصة تمر عليه الا واستعملها لاشعال نار النورة ٠٠ وبعد اخماد الثورة حبسه الانكليز وهدموا داره ٠
- (٤) حر"ر الموار مدينة كربلاء بعد أن انسحبت حكومه الاحتلال منها في ٩ ذي القعدة ١٣٣٨ هـ عصراً ، وشكلت قيادة الثورة ثلاث مجالس لتنظيم الادارة فيها ٠
- (٥) أي ان هذا العلم رفع قبل العلم الذي جلبه السيد علي البازركان ، حيث يذكر في (الوقائع الحقيقية ص ١٩١ : ذهبت الى السوق في النجف بعد تعيين السيد محسن أبو طبيخ في منصبه ، واشتريت الاقعشة الحريرية اللازمة لعمل العلم العربي العراقي ، وذهبت الى احد الخياطين وعلمته كيفية صنع العلم ذا اربعة ألوان ، وبعد أن انتهى من خياطته أخذته وسافرت الى كربلاء وبصحبتي السيد طه البدري لتهيئة أسباب الزينة والمتصرف الجديد) .
- وقد رفع هذا العلم في كربلاء على دار البلدية يـوم الخميـس ٢٣ محرم ١٣٣٩ هـ/٦ تشرين الاول ١٩٢٠ ، عند تنصيب السيــه محسن ابو طبيخ منصرف للواء كربلاء من قبل الثوار .
- (٦) سافر الشيخ الشبيبي الى الحجاز في العشرة الاخيرة من شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٨ هـ •
- (V) فيما يلي نص احدى المضابط التي حملها الشبيبي الى الشريف

الى مالك العرب الحسين بن علي

السلام عليك ورحمة الله ، أما بعد فان الحلفاء في الحسرب العظمى ، أذاعوا على سكان العراق في هذه الايام منشورا عاما ، فحواه انهم لم يحاربوا الا لتحرير الشعوب ، وأن يكون لكل شعب من الشعوب حق تقرير مصيره بنفسه ، وأدارة شرونه من قبله ، وأم يكن لهم نيئة انفتح والاستعمار ، وبناء على هذا طاف الحاكسم الملكي العام في العراق ، وأجتمع بكافة الزعماء والرؤساء والعلماء ، طالباً اليهم أن يبدوا رأيهم في النقاط انتالية :

أولا: في حدود المملكة العراقية ، وعا اذا كانت الوصل جزءاً مـــن العراق أم لا ؟

ثانياً : في الحكومة التي يرغبون فيها ، والامير الذي يملكونـــه في البلاد ؟

وبعد المداولات والمذاكرات ، أبلغوا الحاكم السياسي البريطاني العام في العراق بأن الموصل جزء لايتجزء من العراق ، وطلبوا اليه تأسيس حكومة عربية ، دستورية ، على ان يكون أحد انجال الشريف جلالتكم ملكاً على العراق ، كما يبلغكم تفصيله المندوب من قبل عموم العراقيين الشيخ محمد رضا الشبيبي · والله ولي التوفيق ، التواقيع

- (٨) تم احتلال الكوفة من قبل الجيش المحتل في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ٥ صغر ١٣٣٩ هـ/١٨ تشرين الاول ١٩٢٠ ، بعد أن بقيت الحامية الانكليزية معاصرة ٨٩ يومة ٠
 - (٩) عاد الشيخ الشبيبي في
 - (١٠) خان الكابولي:

- (١١) كانت تحتل أحد أواوين الصحن العلوي الشريف في النجف. للتفاصيل ، انظر : مذكرات السيد محمد على كمال الدين ص ٢٥ ـ ٣٢ ـ ٣٢
- (١٢) أصدرها مكتب الثورة وجعل رئيس تحريرها الشيخ محمد باقسر الشبيبي ، وقد صدر منها ٥ أعداد كان الاول في يوم السبت ٢١ ذي القعدة ١٣٣٨ هـ والاخير في يوم الاربعاء ٢ محرم ١٣٣٩ هـ .

كما قام المكتب بنشر جريدة (الاستقلال) النجفية ، بعد الحنجاب جريدة الفرات ، ورئيس تحريرها السيد محمد عبدالحسين وقد صدر منها ٨ أعداد ، كان الاول في يوم السبت ١٨ محسرم ١٣٢٩ هـ / ١ تشرين الاول ١٩٢٠ والاخير في يوم الخميس ٣٠ محرم ١٣٣٩ هـ / ١٢ تشرين الاول ١٩٢٠ .

(١٣) كان العراقيون في دمشق يجتمعون تارة في دار نوري السعيد، وطورا في دار جعفر العسكري لاتخاذ مقرراتهم، وقد انتخبوا أعضاء المؤتمر العراقي الذي نادى باستقلال العراق من الذوات:

۱ - جعفو العسكري ۲ - تحسين علي ۳ - اسماعيل نامق ٤ - صبيح نجيب ٥ - محمود أديب ٦ - فرج عمارة ٧ - ناجي السويدي ٨ - توفيق السويدي ٩ - محمد نوري القاضي ١٠ - يونس وهبي ١١ - محمد رضا الشبيبي ١١ - حمدي صدر الدين ١٣ - سعيد الشيخلي ١٢ - حمدي صدر الدين ١٣ - سعيد الشيخلي ١٠ - عبداللطيف الفلاحي ١٥ - سامي الاورفلي ١٦ - احمد رفيق ١٧ - عبداللطيف الفلاحي ١٨ - توفيق الهاشمي ٠ وكان هؤلاء يمثلون بغداد ، وقد مثل الموصل في المؤتمر المذكور :

مصلار النعفين

اصحب في تحقيق هذه الدائران على الصدير المالة
الدورة البحث عدم الدائران على الصدير المالة
أورة البحث عدم في الورد عراقة في المائرات المولية عمل المائرات المائر







عبدالحميد الزاهد صاحب المذكرات

一般 によし はら

ارادالجندالمحصور في الجروعية فى ٧ ٧ ذى القمدة النفوذ الى الحله وارادجند الحله عميد الطريق الى تلك القوات فو تفت قوات العرب دون ذلك و بعدة تال شديد تمكنت من عبد الانكايز وارجاعهم الى ملاجئهم ولم تنصل القوت ان و تقهة رئاكل الى مكانه الاول و خدم تاخسا فرعظيمة جنابات الطيبارات

ظهر لنا من جلة حوادث ان الانكليز اعداء الابرياء والضعفاء فكاز مجوم واتلقوه وكم فتكوا بهم واراقودها، م ظاماً وعدواناً فأ انتهت فاجعة مسجه الحكوفه حتى تجددت اخرى لا يقدل تأثيرها ه ن الاولى فحلقت للعدو في ٧١ ذي القعدة طيار بان على الدة (طوير بح) فرمتاعليها ١٤ قنبلة من الفنا بل المتوسطة) فاصابت ٤ منها عشرين عاجزاً وبرينا بين فساء واطفال مرحى و ١٧ قنيل اما السنة الباقية فقد سقط النان منها محوالجسر ولم تصبه والاربعه الاخرى حول يوت الشيخ عمر ان وكاسه فالى من تو فع هذه الاعمال المخالفة لاقوانين الدولية —

اخبار الحرب من منشورات الكتب الاعلامي للثورة في النجف الظفرق الكفل

عن مسكر الجيش العربي في الكفل ٨ ذى النعدة سنة ٣٣٨

١٦٠٠ قتيل واسير اغتنام ٢٧ رشاشا ومدفع صحرى زحف الناهضون من الكوفة والشامية بمدتطويق الكوفة الى اسقاط الحلة فوصلت طلائع الجبش المربى الباسل الى الكفل مساء الجمعة ٦ ذى القمد فجر دالانكار حلة. وافة من الف وستائة جندى مشاة وفر سانالم واتعة الجيش الناهض واذ قاربت الحلة والراريجية، نزات فعفرت خنادقها و بئت مستحكماتها وفي مساء السبت ٧ ذى القمدة في الساعة الثامنة بعد الظهر تقدمت فصائل المرب للزحف على الاعداء فادر كتمواقعهم في الساعة الحادية عشرمن ذلك اليوم فاشتبك القنال واستحر النضال الى الساعة الثالثة ليلا وقد انهت الحرب بظفر العرب ولم يجومن الحلة الانكلامه احدفو قعت بين القتل و الاسرواغتدت مهمامها وذخيرتها فكانعدد الاسري ٨١ اسير أثلاثة وعشرون، بهم عند والموالد ، واحد عشر عند فصيلة ، نجيش المشخاب والباق لدي الارهاط الاخرى من بنى حسن وغير م وكان عدد الاسرى البريطانين ١٣ اسير أومن الفنائم ايضاست وعشر ون رشاشامو زعة عند فصائل الجيش المربى ومدنع كبيرالى الازلم غقق قطر بوصته

المتمكن الان من نشر وانعة الايض التي انهت بفوز العدب وانكسار الانكابر وسننشر ها غداً على حدة النجف ٩ ذى القعدة ٣٨ هـ

حرب الفرات

من منشورات المكتب الاعلامي للثورة في النجف

السكابيات باسع بوداة الغوات لأرد الرسائل شرت او لم نفشر فنراب - انس الران



المن المراف الرحم الماء

على بيه للبعوث على حين فترة للشعب س

غیر اسرة وطیآله وحیه (دبسه) مقد نقلت

عا السمور فن خلام الى ودومن حرن المسرود

وعبت فاعن شرحافي صدود عافسكان لوعية

ولهالحد فيكل مضة وهندكل بداية والصلوة

الست

فبسة الاعستراك وتعليمها من عالم كا فالعبف وليركث ووم لرة في خاوجها وعل كل عبر عيدى دودم عيدى ف المليج وفي الهاغسل السنة فرغان حيمان

E MI LUNG 11

جريدة لبوحية سبلب أدية - تاريخية

ادفهاعل الاحتلال المعاكم والكشاء على السلطلكى

كال تعالمفت (يتعاد) مركزاً تهدب خرتما ل الهند مشير ومر معا و تشفهومها وتحلق رنگ الا۔

على ان الحرب الباسة فعوست اور ارحا و تخدمت العوارها واعكاتراع ولرتيناهامها وتعماحكامها جلاطف المهودف اسات ورنيلا بعدباو لايؤملها فان عدالعرف للولى لا اكتن انكترا تستريثرا العاهدات وتسخر القوائين ونهشم حقوقه الأنة لكي ماعد بيلول في وسيات الهاسل ا مور عل -

اللاوجان تسمالكاتوا كالاما يس شرجان كرامتها لأباجوت اغدية كالأويد الاخلالبهانها لاتحترم المهود ولاتراس الوائيق التي اعترفت استعلا البلاد . عمودهامسه للرغوم ووان تنود امنكن الكلفرا حدرة شرأة ضهامن ته الاطماع عما كالاجتاح

لاسكوان تكارلسا عدماعل نشبة سارم حرب الدوديمونظب مرطواه القراسوج فانكك البلاء وكعن حامهميا كا لالفك لمنها لمدلت سيلسها سالرب وقلسوقا غيرحوم سهرارساد لحلقها الين إنبقالالم الأسرة لها حلينة غيرها فطيت لمسل الكانها لتأبيد باله الدياسوجن اك كرمهد عرج وكالخافيمكم معسر شفك الحيادليلي مداف المكانالاس الاتنعاسا اخليا عليها فعد لهالي وسيالهامرت مكانهاواسعدا والا بسكوكها حليك وم اللذالان

الالملكوسة في سطنود قاد معر لا علالبات كالنود عليعيمهاخيان الوحستاليرية فبالبراق وفيسوديه دا المالها الحدد على بالأجلس أبدا لمربوفك لانسلسها قنص بالالكول مكو شعرب ، وره جا والبراق واهمة أنهاكفت وطرعا مرعافتنا على المهارمية ساسه انتحل المراضي فكل

وح الأسراب الاستسادية لسنزف العطوالاموال ولنشر البلاء وتنبيار حل وتلب فحول الايم المتعقباريد معالفالط وتوارب المخادم وتلاهب فقد ضعت عادة حيائها وظاربت حر ماه فطيعي فلاضتطع

اناقصراهى مالا عسكونعسراتسار فياد لأزوع فيسبله الاشعار والالسوط سيلب المعلب والحنو فاراتواب البط شافة ترعيمانعها .. اجارانالاع تسرارهم ألاعق والمصود المسائة ولايشتم المهاعل أكسيل صرآ هاه النو والكبه والنطرمة الشبوخ المقبل صرأيهم

انتفت واضرعا وحسنانة وخينا خري كدافر عرسانيا ونطال المتحفانها

الناوش فالاجبال اللامة تلعة فالمندف الازملا

اكار الاشتاد ويدلاساغ الاستسعاد يعافرى معاسع محسبةولا للعانظلة اوحكومات فاستولابادة فديمة فريه الزعه ادرستك المتوب الهنيرة تتلهطأة الاستعار مدأن تقاومه وتكمر فبوده وتشلع لومسال لاحظم الجارة فرسؤامه ذاقتطم المكم الاستسادي الاوقد

للذكرالبراق وعهودالحقاء وفبلاقاتهم وسالاتهم وفيسقالات الكثاب وحطب الحطاء الارأيناء طرونا مالسريه ولايكه بذكر حرما من ملك الوسد ولكيتا لاهويسافاراد بالتحرير ق و قانوس مرة المواجه وفيسيم ، الوزارة فارجية ، وله من الاخداد في له الاستسارون - جارون حوماتالارس ان البراق الحود ١٠ لميزل تجرى عليها سكابالاستركاتي والومضالصرو الحدد منعن اصاغ البيامة الحاضرة ولون مناالوا بياالحديدة

العاست الحكومة الريط بينى والأبالرسيدانها ريد التبد عدالراقالاول وعيدهاره الاول وانها من القر أدكل عبول والشولي التوفيق وحوالاً مول إدخل العود ناحة اوسنسر تولكن الطروف الحرب

فسفابق وسكامن فلمكنوطوت أخمت المم علقلى فازداخة المطراف الكالطور أبانشية سلعد تكة ل الثاشيب من الجهل و خوا منه مصالب الصعف ومهدمهم لدرعة الواجدو مقوقالامة والقرد وتكرة بانشاه صعب سوبها حركه الاحكاروتم لسلبالهدة ودواعي الاستقلال وهذاما دمي بالى تأسيس وحردة الرات ، مدانسهات لنا الظروف الحاسر. سف الصمريات ددالت كثيرا من السليات ظمناطياتر الاخلاب فبالبراقطتيرف الاسة الراقية كف لكس التعنية وتبتف الردية وتعليافوالد الاحماع والتنسلن وعملسن الاشتراك والتكافل سي نصل الى التلقفات أنلعا المر مية لقةالمعان الالبتعلاورق كثيرولا

لطيبة كاسكة وقد لردنا اصدارها عداكال

النوائص واحضار الوازمولكن لطاح الافاضل

من الخلوج والعاخل جملتا تقدم على مير هدة

مامعو للعامل عذال لمعم الصعيرمو فكأذ ليزباذ تتي

الصفحة الاولى للعدد الاول من جريدة الفرات النجفية

الكالمات اليم جرية الاستقلال مدرية المستقلال مدرية المرافقة المرا

المسيد عد تردان الرمالا علامات السطر فرشان

الاستقلال

بهداد عدید وسم سد من خرص ایل فالتبد وسد مهدان فهاریها و دل کل شد ۱۰ فهدی جید لازد از شاک فترت اولم تقدر آن است نسف فهای حمیم

است عديت و عربية وحد عريدة بالمادية المادية السادة والأمير والأمير الأم الا أون و تشريا ولها وو

يوسياً قيادهم صماعت. ويوسطنا المقرّاكيات مناتشين «الحروش سمية كريّاتا بالمقاض وقبانية الحدول هنوفيق

المدوع مستوركم،

در باستان ارد الدرائي

داي كو كس الدرائدال استان دامه المسأة

و العدل وغل الشكائيل الميليني بما سأة

و العدل وغل الشكائيل الميليني بما سأة

و المدور المستعلم بما تعلق سراب الما المواق المكتر وفي المراق الما الدواح

المد به بدووه عست بها الدواق المدائن المدائن

وسل كوكس و للان و والناح عام بين عرزاه سنتويت الناويطية و هدياه ه والاند حاريتو الدرية ولويدجرج المقا وعاردم استهار النوة لاجاراؤه أو البين الاحتوالية الاحتوام الراقاء يا في تر من جي الساعمات والدر سات مي تعلق المستفانة وارك لاعد ، ميذ وسواد معاليما كوعاه الاحتواج واسدا ما ا الماه والبالسراق سواده المدينة وفي ا المركز والناج والاعتراج الساحلية

ر مارد فال كو كهر إسكن فالديود بصل فرية العدد (ورادا وسلها) للعسلد ما يخ فالراديد (وماض العالمان في التناما لاهل العراق فلا كانت كا يستطيم في الدراك راف

الفتراكي المستوانها رب الاستغلال ودواد المريقيلا الماعلة اللي الارة المراقية و المستوانية و المراقية المراقية

من الدولاة المنظر الاستجماعة وولسوه . والكر مناة السياسية ومطار علم على المنظر المنظرة من الانسطب المنظر على المنظرة من الوطنية المنظر على أن أن استخبال المنظرة من المرطنية المنظرة على المنظرة من المنظرة المنظرة

الرابة المنابرة

جدرجانسلودي ماللان قراباند

المندوث المتالية عرومها ولا ميشك

رمان بم العارق التهديد التى سلت و كنزل به يكل العارة الذكرية و كنزل ولسنا للكرماق الدكرية و بعد و كنزل ولسنا المعارف المارة الانكار اللكرمة الواحة المرية القاهرية القاهرية القاهرية القاهرية القاهر أن المدارة المارة الم

مع المرال الرحمول من الميه عداً وشكراً وسلماً ، و مد الدالما غرالادمن السجف نرطتها وعدم المام لكلم 24/14. بالمان الإلم الرجن صمتنا الوطيعالي أصدار حريدة الاستغلال والمعملاتر والدما أو والنية الشرط المعدد ترماميل فنتين ويهيم وتنسر الحالماء وخازه المشارعي طهام و وصع من الدال و مالين لما الشي المطلم كالمواشر وتاهدي والماسالاملها Winer of - I say said be when a little wine والاعاراب وليكر كد أو ال جعزال خيمينتك دوارساني ا

ا ها ار هداوسان لا در ار ال شوار ف علسا مساعل و الارارة الدرة ولا عول حال عال الراوس من الحدوال و لا اردان الاستعباري الخيرات و الا سلامات الا مول علام سعة لا ما ورود المحلف الا مول ما تا المستعبار و ساسه و الاسوم الم مرافعال ممها إلى عار أو كمة قاعو الت و لا غاور في السامل الإراء والأ المدر الها



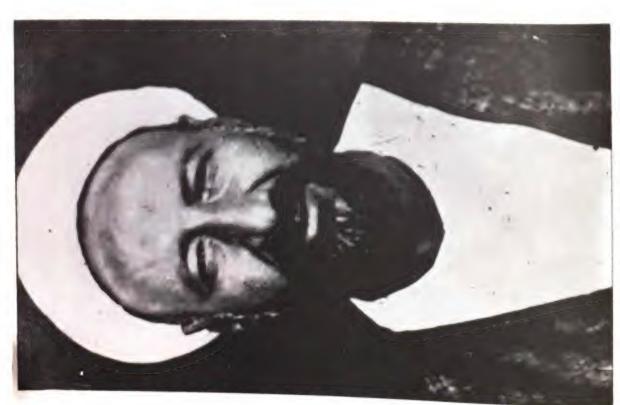
النسخ عبدالكريم الجزائري



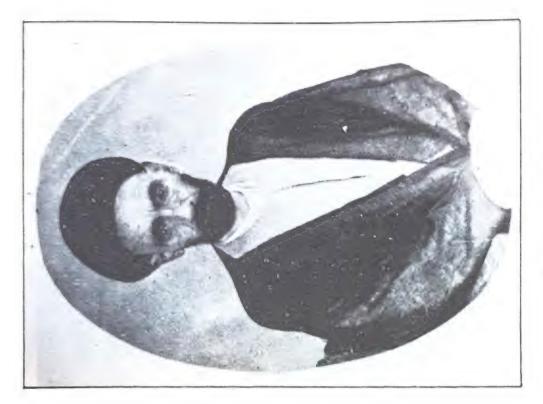
السيد كاطع العوادي



الشيغ محمد رضا الشيبين



النسخ محمد على فسام



السيد محمد رضا الصافي



٥ - الثبيغ محمد باقر الشبيبي







السيد احمد الصافي النجفي



السيد محمد علي كمال الدين في اوآخر أيامه



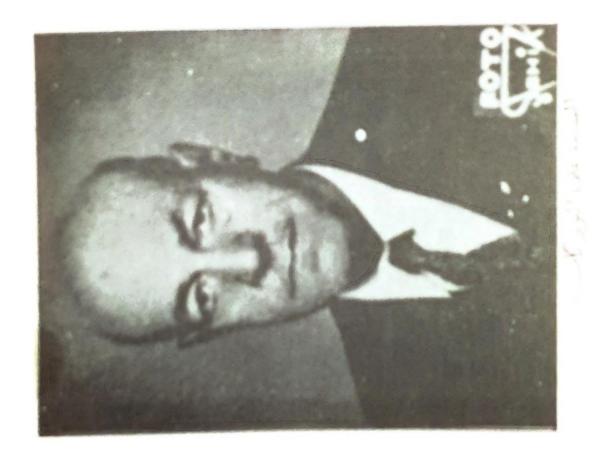












الفهرست

الموضدوع	الصفعة
القنصة ،	٥
نص المذكرات ٠	1
الهوامش والنعليقات	1 1
وثائق وصنور نارزة ، حمع وتوثيق كامل سلمان الحبوري .	41
الغهرسيت .	**

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ١٣٤٠ لسنة ١٩٨٧.



🔷 صاحب المذكرات:

عبد الحميد بن علي بن محمد حسين بن عيسى بن حسين آل زاهد الكتبي، من الزواهد، احدى عشائر ميّاح من ربيعة، التي تقطن بمنطقة الغراف في جنوب العراق.

€ ولد في النجف عام ١٨٩٥ م / ١٣١٤ هـ.

اشتغل ببيع الكتب، فاتخذ غرفة في أحد أواوين الصحن العلوي الشريف لتكون مكتبة متواضعة لبيع الكتب وتجليدها، وبيع ونشر الصحف السورية والمصرية، وكانت أشبه بندوة معلنة للشباب المثقف شعراء وأدباء وكتاب وغيرهم.

وقد ارتبطت هذه المكتبة بحزب النورة العراقية، فصارت مكتبا له، فكان مصدر جميع الأعمال قبل النورة، بل مصدر جميع الحركات الوطنية منذ الحرب العالمية الاولى، وقد قام بعض أفراده بتهيئة النورة النجفية ضد الاحتلال عام ١٩١٨، وبث الدعوة للحركة الوطنية سيا بعد ان انضم اليه زعماء قبائل الفرات الأوسط وساداته.

- كما قام المكتب بتوزيع النشرات السرية والصحف الواردة من دمشق ومن غيرها، التي يقرر الحزب اذاعتها، وقيامه باخفاء الوثائق والكتب المرسلة الى الحجاز وسورية، حيث أخفاها صاحب المكتبة (الزاهد) بين طيّات جلد نسخة من القرآن الكريم، وأوفد بها الحزب الشيخ محمد رضا الشبيبي في سنة ١٩١٩. تلك الوثائق المتضمنة مطاليب العراقيين في الاستقلال، والمنددة لسياسة الاحتلال.
- واضافة الى قيامه بنشر العلم العربي الوارد الى الحزب من سورية بيد رُسل من البدو، ولأول مرّة رُسمت صورة العلم العربي ودسّه الى أحد الحنياطين فعمل منه علما ورفع على سطح سوق الحنياطين ثم وذّع في جميع المدن العراقية والقرى والارياف.
- وفي عام ١٩٢٣ انتقل الى بغداد وأنشأ (المكتبة الوطنية) وفتح لها فرعا في القاهرة عام ١٩٣٣.
 - 🔵 توفي في بغداد بتاريخ ٢٣ / ١١ / ١٩٧٠ م.
 - ورد ذكره ومشاركته في بعض المصادر والمذكرات التي تعرّضت عن الثورة.